

## REGULAMENTO DOS TRABALHOS CIENTÍFICOS DO 33º CONGRESSO BRASILEIRO DE CIRURGIA DERMATOLÓGICA

Datas importantes:

Período da submissão eletrônica: 20 de janeiro a 20 fevereiro de 2023

Divulgação do aceite do trabalho: 15 de março de 2023

Envio do arquivo em E-pôster aprovado para exposição no congresso: até 25 de março de 2023

### 1 - NORMAS PARA INSCRIÇÃO E SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

- a) Todos os trabalhos devem ser inscritos eletronicamente utilizando o sistema on-line disponível no site do congresso <https://rio23.com.br/> a partir de **20 de janeiro 2023**.
- b) **Única fase de submissão dos trabalhos científicos:** os autores devem incluir no sistema/sua área restrita: **o trabalho na íntegra com fotos e tabelas** (quando for o caso), seguindo as orientações e limites informados no formulário online. A data limite para submissão é **20 de fevereiro de 2023**.
- c) Os trabalhos selecionados e aceitos serão expostos na Sessão de E-Pôster, durante a realização do Congresso, no período de **20 a 22 de abril de 2023**.
- d) **Apresentação oral:** Entre os trabalhos selecionados e aceitos teremos **03 trabalhos** (1 de cada categoria), que serão selecionados também para **Apresentação Oral** no Congresso. Não serão obrigatoriamente os premiados.
- e) Para finalização da submissão dos trabalhos é obrigatório o envio do termo de consentimento do paciente para uso das suas imagens nas apresentações científicas do congresso. **O envio será feito através da mesma plataforma – observar o ícone de upload.**

20 a 23 de abril

**rio** 2023  
33º CONGRESSO  
BRASILEIRO DE CIRURGIA  
DERMATOLÓGICA



- f) Somente serão aceitos trabalhos escritos em português.
- g) É imprescindível que pelo menos **um dos autores do trabalho**, seja **associado quite da SBCD** e que esteja inscrito no **33º CBCD**, em uma das categorias (exceto como acompanhante), **no momento da submissão do trabalho**. Caso contrário, o trabalho poderá ser **DECLASSIFICADO**.
- h) Cada trabalho terá um autor principal (campo em separado) e até no **máximo de 5 (cinco) co-autores sendo total de 6 participantes por trabalho**.  
O autor principal será o responsável pelo trabalho para todos os efeitos legais e em nome dele será atribuído o prêmio, caso o trabalho seja o vencedor.  
O autor principal deverá apontar quem, dentre os componentes do grupo, receberá toda a correspondência da Comissão Organizadora (autor correspondente), caso não seja ele próprio. O apresentador do trabalho poderá ser qualquer um dentre eles, exceção feita a acadêmicos, devendo ser apontado no campo competente.
- i) Para todos os efeitos, acadêmicos não poderão submeter trabalhos como autores principais, nem tampouco como apresentadores dos trabalhos científicos.





### 1.1 - PREMIAÇÃO

Os 3 (**TRÊS**) melhores trabalhos classificados de cada categoria farão jus aos prêmios oferecidos pelo **33º Congresso Brasileiro de Cirurgia Dermatológica**.

**Prêmio Prof. Carlos D’Aparecida Machado- Categoria: Dissertação/Tese**

1º lugar – R\$ 6.500,00

2º lugar – R\$ 4.500,00

3º lugar – R\$ 3.000,00

**Prêmio Profa. Dra. Cleide Ishida Categoria: Trabalhos de Investigação**

1º lugar – R\$ 5.000,00

2º lugar – R\$ 3.000,00

3º lugar – R\$ 2.000,00

**Prêmio Prof Dr. Ival Peres Categoria: Mini casos cirúrgicos**

1º lugar – R\$ 4.000,00

2º lugar – R\$ 2.000,00

3º lugar – R\$ 1.000,00

Os valores dos prêmios são valores brutos.

### 1.2 - CATEGORIAS DOS TRABALHOS

**a) Dissertação / Tese**

Trabalho original, **inédito**, produto de dissertação de mestrado ou tese de doutorado, já defendida ou concluída.

**b) Investigação**

Trabalho original, **inédito**, abrangendo ensaios controlados e randomizados, estudos de testes diagnósticos e de detecção, estudos descritivos, observacionais e de intervenção, assim como pesquisa básica com animais de laboratório.

**c) Mini-Casos Cirúrgicos**

Relato de um ou mais casos, **inéditos**, com justificada razão para apresentação (apresentações clínicas incomuns, iconograficamente exuberantes, efeitos adversos ou terapêuticas inovadoras), descrição de novo método diagnóstico ou nova abordagem terapêutica.

### 1.3 - ÁREAS DE CONHECIMENTO

Deve ser escolhida a área de conhecimento que mais se relaciona com a natureza do trabalho.

1. **CIRURGIA COSMÉTICA** (Blefaroplastia, mini-lift, correção de cicatrizes etc)
2. **CIRURGIA MICROGRÁFICA**
3. **CIRURGIA BÁSICA** (contribuições simples e inovadoras)
4. **CRIOCIRURGIA**
5. **PROCEDIMENTOS CIRÚRGICOS APLICADOS À COSMIATRIA** (Peeling, Toxina Botulínica, Preenchimento, IPCA/Microagulhamento etc)
6. **MÉTODOS DIAGNÓSTICOS AUXILIARES** (USG confocal, Dermatoscopia etc)
7. **LASER, LUZ INTENSA PULSADA E OUTRAS TECNOLOGIAS ELETROMAGNÉTICAS** (Radiofrequência)
8. **PROCEDIMENTOS APLICADOS A GORDURA/HIPODERME** (lipoaspiração, criolipólise, etc)
9. **CIRURGIA DE ANEXOS E MUCOSA** (Transplante de cabelo, cirurgia ungueal, etc)
10. **MÉTODOS INOVADORES COM IMPACTO NA CIRURGIA** (Biologia molecular, novos métodos experimentais)
11. **OUTROS TEMAS**

### 1.4 - TÍTULO

O título deve ser objetivo e informativo, permitindo a apreciação do assunto abordado no trabalho. Obrigatoriamente, deve **omitir informações institucionais e de autoria**, de modo a ficar assegurado o **anonimato** durante o processo de avaliação.

O título não deve conter abreviaturas não uniformizadas na literatura dermatológica, n. Estão disponíveis até **200 caracteres** para digitação do título.

### 1.5 - CONFLITOS DE INTERESSE

Deve ser declarado qualquer espécie de patrocínio, apoio ou interesse pessoal de quaisquer dos autores, que esteja relacionado diretamente ao trabalho e aos seus resultados.

Um espaço de **500 caracteres** está disponível para declaração de conflitos de interesse. Quando nenhum interesse interferir com o trabalho, uma expressão clara deve ser incluída no espaço reservado para tal. Por exemplo: **Nenhum conflito**.



### 1.6 - INSTITUIÇÃO

Informar o nome das instituições e cidades envolvidas no trabalho. Estas informações não podem estar na história clínica ou em outra qualquer parte que permita a identificação do trabalho, salvo nesta área de cadastro do trabalho.

### 1.7 - AUTORES E APRESENTADOR

O autor principal deverá apontar quem, dentre os componentes do grupo, receberá toda a correspondência da Comissão Organizadora (autor correspondente). Caso não seja ele próprio o apresentador do trabalho, poderá ser qualquer um dentre eles, devendo ser apontado no campo. Deve ser informado o número total de autores: 1 autor correspondente, 1 autor principal, 1 apresentador e mais 4 coautores, perfazendo um total máximo de 06 participantes por trabalho. É necessário preencher o nome completo dos autores, definir o autor correspondente, definir o autor principal, o apresentador, a ordem dos coautores, e relacionar a instituição a que cada um pertence na época da elaboração do trabalho. Pode haver acúmulo de funções por parte dos autores.

Serão aceitas, no máximo, **cinco** submissões de trabalhos por autor principal. Aqueles que já tiverem atingido este limite, só poderão constar como coautores nos demais trabalhos. Deverá ser utilizado um formulário eletrônico para cada trabalho.

**IMPORTANTE: Trabalhos inacabados, com resultados e conclusões indefinidos ou com expressões do tipo “os resultados serão apresentados” não serão aceitos para a avaliação e serão desclassificados.**

### 1.8 – ENVIO DO TRABALHO NA INTEGRA

O trabalho completo texto do **corpo do trabalho** COMPLETO deverá ter, no máximo, **5000 caracteres (incluindo espaços e pontuação)** e ser elaborado também de **forma estruturada**, de acordo com a categoria.

Há campo específico no sistema de submissão on-line para a inclusão de até **5 referências bibliográficas**. Devem ser atuais, relevantes e incluídas no formato Vancouver (<http://www.anaisdedermatologia.org.br/normas>).

20 a 23 de abril

**rio 2023**  
33º CONGRESSO  
BRASILEIRO DE CIRURGIA  
DERMATOLÓGICA

**SB CD**  
Sociedade Brasileira de  
Cirurgia Dermatológica

## ESTRUTURA DO CORPO DO TEXTO DOS TRABALHOS COMPLETOS:

### Mini-Casos Cirúrgicos

Introdução

Justificativa para apresentação. Por exemplo, raridade, aspectos clínicos inusitados, evolução atípica, inovações diagnósticas e terapêuticas, com base em revisão da literatura.

Relato da  
comunicação

Deve descrever: Identificação (sem iniciais do paciente) idade, gênero, história e manifestações clínicas, exames laboratoriais confirmatórios do diagnóstico, terapêutica, evolução clínica (caso clínico); descrição de método diagnóstico/terapêutico.

Discussão

Deve descrever: Explicação para os achados clínicos e laboratoriais; indicações da certeza diagnóstica e outras hipóteses para o caso; vantagens/desvantagens de método diagnóstico/terapêutico.

Referências

No máximo cinco, devem ser incluídas no formato Vancouver

Bibliográficas (<http://www.anaisdedermatologia.org.br/public/instrucoes/normas.aspx>).



20 a 23 de abril

**rio** 2023  
33º CONGRESSO  
BRASILEIRO DE CIRURGIA  
DERMATOLÓGICA

**SB CD**  
Sociedade Brasileira de  
Cirurgia Dermatológica

### Investigação e Dissertação / Teses

Introdução	Estado atual do conhecimento sobre o tema e o objetivo do estudo.
Objetivo	
Métodos	Material/casuística; métodos de investigação empregados no estudo; estatística; aprovação por comitê de ética da instituição (especialmente para estudos com intervenções).
Resultados	Quais os achados mais relevantes.
Discussão e conclusões	Deve confrontar os resultados com a literatura e incluir as limitações do estudo.
Referências Bibliográficas	No máximo cinco, devem ser incluídas no formato Vancouver ( <a href="http://www.anaisdedermatologia.org.br/normas">http://www.anaisdedermatologia.org.br/normas</a> ).



**IMPORTANTE:** Não incluir no corpo do TRABALHO abreviaturas não uniformizadas na literatura dermatológica, números indicativos das referências bibliográficas, elementos que identifiquem pacientes (iniciais), instituição ou autores, SOB PENA DE DESCLASSIFICAÇÃO do trabalho.

### **1.9 - ILUSTRAÇÕES**

Há espaço próprio no sistema de submissão on-line para envio de **ilustrações** (figuras, gráficos e tabelas), de forma a permitir a melhor avaliação do trabalho completo. Serão permitidas até CINCO ilustrações por trabalho, em JPEG, que deverão ser acompanhadas dos respectivos títulos ou legendas. Estes (títulos e legendas) somente poderão ser inseridos após a inclusão das ilustrações, no campo específico dentro do texto.

Utilize o texto abaixo para mesclar com a imagem: **\$\$imagem1\$\$**

As imagens devem ser de qualidade e com resolução de no **máximo 2MPixels (1920 x 1080)** em arquivos no formato JPEG.

Imagens que permitam a visualização da face devem ser tachadas ou desfocadas na região dos olhos para preservar a **identidade dos pacientes**.

**IMPORTANTE:** A qualidade das ilustrações, o resguardo da identidade dos pacientes e a clareza das tabelas e gráficos serão avaliados por pontuação específica para a nota final do trabalho. Não deve haver qualquer elemento que permita a identificação de autoria ou instituição de origem do trabalho em figuras, gráficos ou tabelas, SOB PENA DE DESCLASSIFICAÇÃO.

### **1.10 - FINALIZAÇÃO DA SUBMISSÃO**

Não é necessário inserir o **TRABALHO COMPLETO** de uma só vez na plataforma. O **autor correspondente** pode retornar ao sistema, quantas vezes achar necessário, para editar ou completar o trabalho, até ser marcado como **finalizado**, desde que dentro da data de submissão. Mas verifique o e-mail de confirmação enviado pelo sistema, tendo cuidado de checar se este não aparece como um spam.

Quando o autor decidir que o **trabalho** está completo e pronto para avaliação, deve marcá-lo como finalizado e clicar na opção **FINALIZAR**, na página.

Uma vez finalizados, os trabalhos não poderão ser alterados (inclusive a autoria). Os autores devem se certificar da integralidade dos mesmos antes de finalizar a submissão.



Os trabalhos que não forem marcados como finalizados até a expiração da data limite da submissão (20 de fevereiro de 2023) não serão considerados para avaliação.

Os trabalhos em desacordo com as normas aqui estabelecidas não serão avaliados.

**ALERTA AOS AUTORES:**

**Não enviar trabalhos idênticos duplicados ou incompletos, por desatenção ou uso indevido do sistema eletrônico. Seguir as instruções na tela, clicando nos locais indicados.**

**As páginas apresentadas demonstrarão de forma sequencial, a formatação exigida pela Comissão Científica.**

**2 - PROCESSO DE JULGAMENTO, CLASSIFICAÇÃO E PREMIAÇÃO**

**Todo o processo de julgamento** dos trabalhos será realizado de forma **anônima** baseado na submissão eletrônica, **antes do congresso**.

O autor responsável pela inscrição do trabalho será notificado, pelo e-mail cadastrado, do recebimento dos trabalhos, logo após a sua **FINALIZAÇÃO**.

**IMPORTANTE:** Caso o autor do trabalho finalizado não tenha sido comunicado por e-mail em até 24h após a finalização da submissão, ele deverá entrar em contato imediato com a secretaria executiva através do e-mail. [cientifico@intimeeventos.com.br](mailto:cientifico@intimeeventos.com.br).

**2.1- JULGAMENTO**

A **Comissão de Avaliação dos Trabalhos Científicos do 33º CBCD**, verificará o TRABALHO e o enviará a **TRES avaliadores** (de áreas do conhecimento afins). Estes avaliarão de forma anônima e cega, de acordo com um formulário de notas padronizado, levando em consideração critérios de: originalidade, apresentação, metodologia e contribuição científica/social.

**Nota:** Em caso de empate nas notas, os seguintes itens: avaliação global, relevância do estudo, resultados e discussão, métodos, ilustrações/figuras/tabelas, introdução, resumo, título, referências bibliográficas e por fim sorteio, nesta sequência, serão considerados para o desempate).

Os avaliadores não receberão trabalhos de suas instituições/cidades e tampouco os membros da Comissão de Avaliação dos Trabalhos Científicos distribuirão trabalhos de suas instituições.

A nota final do trabalho resultará da média das notas corrigidas dos três avaliadores.

20 a 23 de abril



**IMPORTANTE: Os autores devem estar cientes de que não caberá nenhum tipo de recurso relativo ao processo de julgamento de qualquer trabalho submetido ao 33º CBCD 2023**

33º CONGRESSO  
BRASILEIRO DE CIRURGIA  
DERMATOLÓGICA

## **2.2- CLASSIFICAÇÃO**

A **nota classificatória**, para fins de seleção para o e-poster e premiação, levará em conta a média composta pelas notas dos **três** avaliadores. Serão escolhidos pelos membros da Comissão dos Trabalhos Científicos 3 trabalhos (1 de cada categoria) para a **apresentação oral** dentro programação oficial do congresso. Os trabalhos selecionados para apresentação oral, não serão obrigatoriamente os premiados.

O trabalho será desclassificado, caso dois ou mais julgadores assim decidirem.

### **APRESENTAÇÃO ORAL DOS TRABALHOS:**

Serão escolhidos **03 trabalhos** para **apresentação oral**, durante as Sessões do 33. Congresso. Desta forma, os autores convidados deverão preparar a sua apresentação em ppt, independentemente de terem feito o outro arquivo para a apresentação no e-Poster.

A comunicação do dia e horário da apresentação será realizada até 20 de março de 2023, pela Secretaria Executiva do congresso. Será enviado e-mail para o correspondente indicado no trabalho.

### **EXIBIÇÃO DOS TRABALHOS NO CONGRESSO:**

Todos os trabalhos selecionados serão exibidos como E@Poster nos equipamentos de TVs durante o congresso em área especial.

## **CONFECÇÃO DO arquivo em PÔSTER ELETRÔNICO NA ÍNTEGRA – após seleção**

Todos os trabalhos selecionados para apresentação eletrônica na Sessão de E-Pôster, estarão concorrendo aos prêmios. O arquivo do trabalho deve ser encaminhado **no formato indicado a seguir**. O não envio do arquivo no prazo a seguir assinalado inviabilizará a sua exposição.

**Data final para envio do arquivo em E@Poster no formato completo JPEG: 20 de março de 2023.**

Os autores têm total liberdade de escolher o editor gráfico que preferirem para a confecção do E-poster: *CorelDraw, Adobe Photoshop, powerpoint* etc. O arquivo do pôster deverá ser inserido no sistema na extensão "JPEG" (não utilizar a compressão máxima para evitarmos distorções). O tamanho total da imagem será de 1080 (largura) x 1920 (altura), que é a capacidade máxima de resolução das TVs Full HD, onde será apresentado o pôster. Respeitar margens superior, inferior, direita e esquerda com no mínimo 50 pixels, para não haver problema com as molduras das TVs durante a exibição.





Para aqueles que não têm familiaridade com outros *softwares*, segue o passo a passo para utilização do programa Powerpoint.

#### Elaboração do **E-Poster em POWERPOINT:**

Abra o programa PowerPoint, clique em **DESIGN** e em **CONFIGURAR PÁGINA**.

Na janela **CONFIGURAR PÁGINA**, no item "Slides dimensionados para", faça a opção: **PERSONALIZAR** e altere os dados de largura e altura para:

**LARGURA** = 28,58 cm e **ALTURA** = 50,8 cm

#### **O SLIDE PASSA AUTOMATICAMENTE PARA O FORMATO RETRATO**

Clique em confirmar e poderá editar o seu slide, inserindo os dados referentes ao seu trabalho no formato retrato.

As margens direitas, esquerda, superior e inferior deverão ser de, no mínimo, 1,43cm no formato de arquivo ppt (que equivale a aproximadamente 50 pixels).

Salve o arquivo em JPEG, TIFF e BMP e nos envie através da SUA área restrita da plataforma de inscrição. Importante o arquivo não pode ultrapassar 10 Megas.

**IMPORTANTE:** No arquivo salvo em JPEG, certifique-se de que as dimensões/resolução estejam em 1080x1920 pixels e que o arquivo não esteja superior a 10 Megas.

#### **APRESENTAÇÃO ORAL - CONFEÇÃO DO POWER POINT**

Os autores dos trabalhos classificados para apresentação ORAL **serão notificados até 20 de março de 2023** para a preparação dos arquivos. Os arquivos devem obedecer às normativas abaixo.

**1- MINI-COMUNICAÇÃO:** preparar em Powerpoint extensão .ppt/pptx no **máximo de**

20 a 23 de abril



Sociedade Brasileira de  
Cirurgia Dermatológica

**12 telas e máximo 10Mb – Tempo de apresentação 05 cinco minutos:** a primeira tela é para o título do trabalho, autores, serviço de origem, ausência de conflito de interesse. Se houver conflito de interesse com o trabalho apresentado ou apoio de agência de fomento ou outro tipo de apoio, declará-los na tela de nº2. A última tela é para as referências.

33º CONGRESSO  
BRASILEIRO DE CIRURGIA  
DERMATOLÓGICA

Do ponto de vista prático sugerimos preparar como se fosse apresentação oral de mini-caso. Incluir o relato do caso (identificação, história clínica, métodos diagnósticos, tratamento e evolução), fotos clínicas, histopatológicas e outras se necessário. Usar imagens apresentadas na submissão e adicionar outras, se couber. A formatação de cores e layout é de livre escolha, mas sugerimos fundo branco, com logo da Universidade/Faculdade e letras em preto.

**2- TRABALHOS DE INVESTIGAÇÃO E DISSERTAÇÃO/TESE:** preparar em Powerpoint extensão .ppt/pptx no **máximo de 12 telas e máximo 10Mb Tempo de apresentação 05 cinco minutos:** a primeira tela é para o Título do trabalho, autores, serviço de origem, ausência de conflito de interesse. Se houver conflito de interesse com o trabalho apresentado ou apoio de agência de fomento ou outro tipo de apoio, declará-los na tela de nº2. A última tela é para as referências. Do ponto de vista prático sugerimos preparar como se fosse apresentação oral de trabalho de investigação: introdução, objetivos, material ou casuística, métodos, resultados, discussão e conclusão. Incluir tabelas, gráficos, fotos clínicas e histopatológicas (se pertinentes) e outras se necessário. Usar imagens apresentadas na submissão e adicionar outras, se couber. A formatação de cores e layout é de livre escolha, mas sugerimos fundo branco com logo da Universidade/Faculdade e letras em preto.

Os ARQUIVOS dos trabalhos devem ser entregues em multimídia em formato *powerpoint* na sala do *Midia-desk*, durante a realização do evento, com antecedência mínima de 1 hora para que possa ser adequadamente programado na projeção da sala onde será exibido.

**Tempo de apresentação:** TRABALHOS DE INVESTIGAÇÃO, DISSERTAÇÃO/TESE e MINI-COMUNICAÇÃO - 05 minutos, no máximo, para cada trabalho.

Todos os trabalhos selecionados para apresentação oral, receberão **Certificado de Apresentação Oral**.

## INFORMAÇÕES GERAIS

A plataforma do sistema eletrônico para envio de trabalhos científicos estará disponível de **20 de janeiro a 20 de FEVEREIRO de 2023**. O preenchimento e o envio serão realizados exclusivamente por meio eletrônico no site oficial do congresso <https://rio23.com.br/>.

**Data limite para envio: impreterivelmente até às 24 horas de 20 de FEVEREIRO de 2023.**

Esclarecimentos de dúvidas sobre submissão e formulário eletrônico podem ser dirigidos a [atendimento@intimeeventos.com.br](mailto:atendimento@intimeeventos.com.br)





20 a 23 de abril



As opiniões e declarações contidas nos trabalhos submetidos ao 33º CBCD 2023 são de responsabilidade única e exclusiva de seus autores, não sendo necessariamente coincidentes com as da Comissão Científica do Congresso.

33º CONGRESSO  
BRASILEIRO DE CIRURGIA  
DERMATOLÓGICA

### Publicação dos Trabalhos na Sessão de Postêres

Os trabalhos aprovados NÃO serão corrigidos ou revistos pela Comissão Organizadora do Congresso e deverão ser publicados exatamente na forma como submetidos, sendo de exclusiva responsabilidade dos autores a correta redação.

Não serão aceitos pedidos de modificações em título, autoria, texto ou ilustrações após a submissão.

### Patrocínios

É obrigatório o preenchimento da **declaração de conflitos de interesse** e da **informação de suporte financeiro** para o trabalho.

Qualquer espécie de apoio ou patrocínio deverá ser informado.

É vedada a distribuição de material promocional de empresas patrocinadoras.

As drogas e os produtos citados deverão ser identificados pela denominação genérica.

**Não será permitida a veiculação de anúncios referindo os trabalhos apresentados no 33º CBCD 2023, que podem induzir à interpretação de que tenham sido endossados pelo Congresso ou pela Sociedade Brasileira de Cirurgia Dermatológica.**

### Certificados

Os certificados de apresentação dos trabalhos no 33º CBCD 2023 serão disponibilizados eletronicamente, para o autor que realizar a submissão do mesmo, na área reservada do autor, Será emitido um certificado por trabalho e não por autor.



20 a 23 de abril

**rio 2023**  
33º CONGRESSO  
BRASILEIRO DE CIRURGIA  
DERMATOLÓGICA

**SBCEd**  
Sociedade Brasileira de  
Cirurgia Dermatológica

## ROTEIRO DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

### Investigação e Dissertação / Teses

#### Questão Eliminatória Preliminar:

**Há elementos que identifiquem autores, serviços ou instituições?**

SIM – Trabalho desclassificado

NÃO – Prossegue a avaliação

#### 1. Elementos do TÍTULO:

DESCREVE a ideia principal do estudo

Emprega PALAVRAS / TERMOS oriundos da nomenclatura científica

**Quanto aos itens acima, o TÍTULO do trabalho é:**

Excelente (5 pontos)

Bom (4 pontos)

Médio (3 pontos)

Satisfatório (2 pontos)

Ruim (0 ponto)

#### 2. Elementos do TRABALHO:

Reúne as PRINCIPAIS INFORMAÇÕES para o entendimento do estudo

É ESTRUTURADO conforme as normas.

Emprega PALAVRAS / TERMOS oriundos da nomenclatura científica

**Quanto aos itens acima, o do trabalho é:**

Excelente (5 pontos)

Bom (4 pontos)

Médio (3 pontos)

Satisfatório (2 pontos)

Ruim (0 ponto)



20 a 23 de abril

**rio** 2023  
33º CONGRESSO  
BRASILEIRO DE CIRURGIA  
DERMATOLÓGICA

**SB CD**  
Sociedade Brasileira de  
Cirurgia Dermatológica

### 3. Elementos da INTRODUÇÃO:

APRESENTA o problema estudado  
JUSTIFICA a importância do estudo  
Declara os OBJETIVOS do trabalho  
REDIGE com clareza, concisão e usa corretamente o IDIOMA

Quanto aos itens acima, a INTRODUÇÃO do trabalho é:

Excelente (5 pontos)  
Bom (4 pontos)  
Médio (3 pontos)  
Satisfatório (2 pontos)  
Ruim (0 ponto)

### 4. Elementos dos MÉTODOS

PERMITEM explorar os objetivos propostos  
Definem AMOSTRAGEM e técnica ESTATÍSTICA de análise  
Aprovação pelo comitê de ÉTICA da instituição (estudos com intervenções)  
REDIGE com clareza, concisão e usa corretamente o IDIOMA

Quanto aos itens acima, os MÉTODOS do trabalho são:

Excelentes (10 pontos)  
Bons (8 pontos)  
Médios (6 pontos)  
Satisfatórios (4 pontos)  
Ruins (0 ponto)

### 5. Elementos dos RESULTADOS E DISCUSSÃO:

Apresenta os PRINCIPAIS ACHADOS do estudo  
ANALISA e INTERPRETA criticamente os resultados  
COMPARA os dados com a literatura  
REDIGE com clareza, concisão e usa corretamente o IDIOMA



20 a 23 de abril

**rio 2023**  
33º CONGRESSO  
BRASILEIRO DE CIRURGIA  
DERMATOLÓGICA

**SBCEd**  
Sociedade Brasileira de  
Cirurgia Dermatológica

Quanto aos itens acima, os **RESULTADOS e DISCUSSÃO** do trabalho são:

Excelentes (10 pontos)

Bons (8 pontos)

Médios (6 pontos)

Satisfatórios (4 pontos)

Ruins (0 ponto)

**6. Elementos das ILUSTRAÇÕES / FIGURAS / TABELAS:**

APRESENTAÇÃO objetiva dos dados

QUALIDADE das imagens / tabelas

QUANTIDADE das imagens / tabelas

LEGENDAS claras e explicativas

Quanto aos itens acima, as **ILUSTRAÇÕES** do trabalho são:

Excelentes (5 pontos)

Bons (4 pontos)

Médios (3 pontos)

Satisfatórios (2 pontos)

Ruins (0 ponto)

**ATENÇÃO:** Caso o trabalho não necessite de ilustrações, e o autor não as tenha incluído, o item (ILUSTRAÇÕES / FIGURAS / TABELAS) deverá ser avaliado com a mesma pontuação que o item anterior (RESULTADOS e DISCUSSÃO).

**7. Elementos das REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

Apresentam **FORMATO** segundo a norma de Vancouver

São **ATUAIS e RECENTES**

São **RELEVANTES** para o estudo

Quanto aos itens acima, as **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS** do trabalho são:

Excelentes (5 pontos)

Bons (4 pontos)

Médios (3 pontos)

**intime**  
promoções & eventos



11 2147-8177 | 95656-2313 | 11 95656-1757



comercial@intimeeventos.com.br | cientifico@intimeeventos.com.br



20 a 23 de abril

Satisfatórios (2 pontos)  
Ruins (0 ponto)

2023

33º CONGRESSO  
BRASILEIRO DE CIRURGIA  
DERMATOLÓGICA

**SBCEd**  
Sociedade Brasileira de  
Cirurgia Dermatológica

#### 8. Elementos da RELEVÂNCIA DO ESTUDO:

Contribuição ORIGINAL para o conhecimento dermatológico  
Relevância para a SOCIEDADE e SAÚDE COLETIVA

#### Quanto aos itens acima, a RELEVÂNCIA do trabalho é (Peso 2):

Excelente (10 pontos)  
Bom (8 pontos)  
Médio (6 pontos)  
Satisfatório (4 pontos)  
Ruim (0 ponto)

#### 9. Avaliação GLOBAL do trabalho (Peso 2)

De forma geral o trabalho pode ser considerado:

Excelente (12 pontos)  
Bom (10 pontos)  
Médio (9 pontos)  
Satisfatório (7 pontos)  
Ruim (0 ponto)

20 a 23 de abril

**rio 2023**  
33º CONGRESSO  
BRASILEIRO DE CIRURGIA  
DERMATOLÓGICA

**SB CD**  
Sociedade Brasileira de  
Cirurgia Dermatológica

### Mini-casos cirúrgicos

#### - Questão Eliminatória Preliminar:

Há elementos que identifiquem autores, serviços ou instituições?

SIM – Trabalho desclassificado

NÃO – Prossegue a avaliação

#### 1. Elementos do TÍTULO:

DESCREVE o principal aspecto do procedimento abordado

Emprega PALAVRAS / TERMOS oriundos da nomenclatura científica

Quanto aos itens acima, o TÍTULO do trabalho é:

Excelente (5 pontos)

Bom (4 pontos)

Médio (3 pontos)

Satisfatório (2 pontos)

Ruim (0 ponto)

#### 2. Elementos do trabalho:

Reúne as PRINCIPAIS INFORMAÇÕES do(s) caso(s)

É ESTRUTURADO conforme as normas

Emprega PALAVRAS/TERMOS oriundos da nomenclatura científica

Quanto aos itens acima, o do trabalho é:

Excelente (5 pontos)

Bom (4 pontos)

Médio (3 pontos)

Satisfatório (2 pontos)

Ruim (0 ponto)

#### 3. Elementos dos FUNDAMENTOS:

**intime**  
promoções & eventos



11 2147-8177 | 95656-2313 | 11 95656-1757



comercial@intimeeventos.com.br | cientifico@intimeeventos.com.br



20 a 23 de abril



**APRESENTA** os principais elementos do procedimento relatado  
**JUSTIFICA** a importância do relato  
**REDIGE** com clareza, concisão e usa corretamente o IDIOMA

33º CONGRESSO  
BRASILEIRO DE CIRURGIA  
DERMATOLÓGICA

**Quanto aos itens acima, os FUNDAMENTOS do trabalho são:**

- Excelentes (5 pontos)
- Bons (4 pontos)
- Médios (3 pontos)
- Satisfatórios (2 pontos)
- Ruins (0 ponto)

**4. Elementos do RELATO DO CASO:**

Apresenta os PRINCIPAIS ASPECTOS relacionados ao procedimento  
Explora de forma COMPLEMENTAR elementos diferenciais e confirmatórios da doença  
REDIGE com clareza, concisão e usa corretamente o IDIOMA

**Quanto aos itens acima, o RELATO DO CASO do trabalho é:**

- Excelente (10 pontos)
- Bom (8 pontos)
- Médio (6 pontos)
- Satisfatório (4 pontos)
- Ruim (0 ponto)

**5. Elementos da DISCUSSÃO:**

ANALISA e INTERPRETA criticamente os resultados  
COMPARA os dados com a literatura  
REDIGE com clareza, concisão e usa corretamente o IDIOMA

**Quanto aos itens acima, a DISCUSSÃO do trabalho é:**

- Excelente (10 pontos)
- Boa (8 pontos)
- Média (6 pontos)
- Satisfatória (4 pontos)
- Ruim (0 ponto)



20 a 23 de abril

**rio 2023**  
33º CONGRESSO  
BRASILEIRO DE CIRURGIA  
DERMATOLÓGICA

**SB CD**  
Sociedade Brasileira de  
Cirurgia Dermatológica

## 6. Elementos das ILUSTRAÇÕES / FIGURAS / TABELAS:

APRESENTAÇÃO objetiva dos dados  
QUALIDADE das imagens / tabelas  
QUANTIDADE das imagens / tabelas  
LEGENDAS claras e explicativas

### Quanto aos itens acima, as ILUSTRAÇÕES do trabalho são:

Excelentes (5 pontos)  
Boas (4 pontos)  
Médias (3 pontos)  
Satisfatórias (2 pontos)  
Ruins (0 ponto)

**ATENÇÃO:** Caso o trabalho **não necessite** de ilustrações e o autor não as tenham incluído, o item (ILUSTRAÇÕES / FIGURAS / TABELAS) deverá ser avaliado com a mesma pontuação que o item anterior (DISCUSSÃO)

## 7. Elementos das REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Apresentam **FORMATO** segundo a norma de Vancouver  
São **ATUAIS** e **RECENTES**  
São **RELEVANTES** para o estudo

### Quanto aos itens acima, as REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS do trabalho são:

Excelentes (5 pontos)  
Boas (4 pontos)  
Médias (3 pontos)  
Satisfatórias (2 pontos)  
Ruins (0 ponto)





20 a 23 de abril

**rio** 2023

33º CONGRESSO  
BRASILEIRO DE CIRURGIA  
DERMATOLÓGICA

**SBCEd**  
Sociedade Brasileira de  
Cirurgia Dermatológica

## 8. Elementos da RELEVÂNCIA DO CASO:

Descrição ORIGINAL de caso ou procedimento (comprovado pela literatura)  
Relevância para a SOCIEDADE e SAÚDE COLETIVA

Quanto aos itens acima, a RELEVÂNCIA do trabalho é :

Excelente (10 pontos)  
Bom (8 pontos)  
Médio (6 pontos)  
Satisfatório (4 pontos)  
Ruim (0 ponto)

## 9. Avaliação GLOBAL do trabalho (Peso 2):

De forma geral o caso clínico pode ser considerado:

Excelente (15 pontos)  
Bom (12 pontos)  
Médio (9 pontos)  
Satisfatório (6 pontos)  
Ruim (0 ponto)

**IMPORTANTE:** Os trabalhos podem apresentar, **por avaliador**, notas que variam de **ZERO a 79.**

